

〈加古川労音 8・9月例会〉

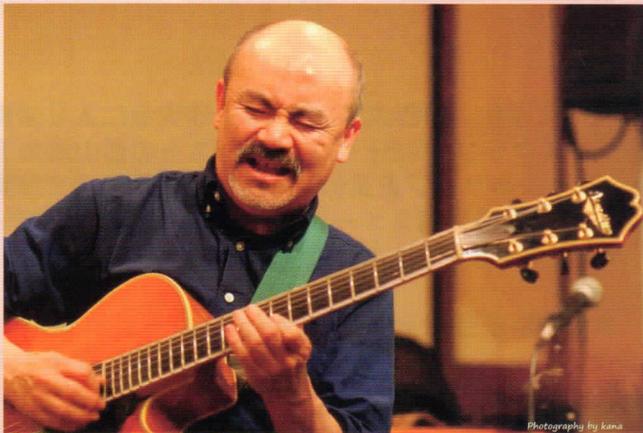
JAZZ 名曲のゆうべ ～ 蓼沼ゆきカルテット ～



ピアノ: 蓼沼ゆき



トランペット: 田中洋一



ギター: 橋本 裕



ベース: 山本 学

2025 年

9月26日(金)

6:30pm 開演

(6:00pm 開場)

加古川市立松風ギャラリー 2F

◆会費 (会員制のコンサートです。事前のお申込必要)

- ・会 員 : 会員券を持参下さい
- ・一回会員 : 大人 3,500 円 高校生以下 2,500 円
(2ヶ月分の会費+入会金含む)

継続会員になると

- * 月会費 大人 1,500 円 高校生以下 1,000 円
入会金時のみ 500 円 (小学生以上入会できます)
- * 未就学児の方は入場出来ません。

お申込み・お問合せは

加古川労音

〒675-0017 加古川市野口町良野 1781

Tel 079(423)9640

Fax 079(423)9656

Eメール Ka_rouon@maia.eonet.ne.jp

随時、会員募集中!

ぜひ、会員になりませんか! 月々1,500円の会費だけで、例会(コンサート)に参加出来ます。月会費以外は要りません。

JAZZ カルテット メンバー プロフィール

◆ 蓼沼ゆき (たでぬま ゆき) : ピアノ

加古川市出身。幼少期からクラシックピアノを通して音楽の基礎を学ぶ。関西学院大学に入学後、ジャズ研究会 JAM にてジャズと出会い、アロージャズオーケストラの石田ヒロキ氏、北野タダオ氏に師事。谷町九丁目のライブハウス「SUB」にてベーシスト西山満氏のもとでジャズについて多くを学ぶ。大学卒業後、ベーシスト山本学リーダーの「ねこ trio」に参加し、CD をリリース。関西を代表するミュージシャン、石川潤二(ds)、竹田一彦(gt)、宮岡信夫(tp)、田井中福司(ds)、横尾昌二郎(tp)、弦牧潔(ds)などと共演を重ねる。

現在関西を中心にライブ、イベント演奏を行なっている。演奏活動の傍ら、羊毛フェルト作家としても活動中。

◆ 田中洋一 (たなか よういち) : トランペット

1972 年 奈良市に生まれる。1994 年米国ボストンに単身渡米し、BERKLEE COLLEGE OF MUSIC でジャズを学ぶ。ケン・セルベンカ、ジェフ・スタウト、ダレン・バレットに師事する。1997 年 アート・ファーマー・アワードを受賞。卒業後、帰国する。

2000 年 関西の老舗ビッグバンド、北野タダオとアロージャズオーケストラ に入団。渡辺真知子、日野皓正、TOKU、MALTA、寺井尚子、北村英治、阿川泰子、マリーン、森山良子、岩崎宏美、中尾ミエ、夏川りみ など多数共演。

2005 年 NY から来日したピーター・ワシントン B、ケニー・ワシントン Ds と共演。NHK 朝の連続ドラマ「風のハルカ」でトランペットの吹き替えと、役者の渡辺いっけい、三浦理恵子、中村倫也の演技指導を担当。

2011 年 1 年を通して最も優れた活動をしたジャズミュージシャンを顕彰する。「第 4 回なにわジャズ大賞」プロ部門を受賞。

2023 年 朝日放送「芸能人格付けチェック」NHK 朝ドラ「ブギウギ」出演。大阪芸術大学、大阪芸術大学短期大学部、ドルチェミュージックアカデミー、自宅レッスン室などで後進の指導にもあたっている。

◆ 橋本 裕 (はしもと ゆたか) : ギター

井上智氏に師事。関西を中心に、ジャズクラブ、ライブハウス等で演奏する。

2002 年からは、アメリカ各地でも度々、演奏、レコーディングなどしている。

2014 年、カリフォルニアツアーを行い、その際録音した、初リーダー作「Hear You」を発売。

2015 年、第八回なにわジャズ大賞 受賞。

◆ 山本 学 (やまもと さとる) : ベース

ジャズウッドベース奏者。1983 年生まれ、神戸育ち現在は西宮に在住。関西大学にて Jazz 研究会に入り演奏を始める。ウッドベースを井上幸祐に師事。また谷町 9 丁目のジャズクラブ「SUB」にてベーシストの西山満の下、音楽を学ぶ。大学在籍中からさまざまなミュージシャンとセッションやライブを重ね、卒業後は関西各地で演奏活動をおこなっている。近年では竹田一彦、藤井貞泰、宮岡信夫など関西の重鎮ミュージシャンと共演し、横尾昌二郎、杉山悟史、武藤浩司、橋本現輝らと年代で結成された「The Seisyun Band」で活躍。またニューヨークから一時帰国中のドラマー庄本キョウヘイのバンドに参加。

2016 年 4 月にリーダーアルバム「ねこ trio」をリリース。また細川正彦 trio「trilogue」レコーディングに参加。

2024 年 9 月アメリカのデトロイトで行われたデトロイトジャズフェスティバルに JK6 として参加。ダイナミックかつエネルギー溢れるプレイで注目を集めるベースプレイヤーである。

～ 今後の例会企画 ～ お申込み受付中！ 加古川労音まで

【加古川労音 10・11 月例会】 <山陽道企画>

佐久間順平コンサート

11 月 2 日 (日)

4:00pm 開演 (3:30pm 開場)

加古川市民会館小ホール

一回会員: 大人 3,500 円 学生 (小・中・高) 2,000 円



佐久間順平 プロフィール

1953 年 (昭和 28 年) 9 月 30 日、神奈川県逗子市生まれ。学生時代にスタートしたシンガー・ソングライター活動をきっかけに、プロ活動に入る。作編曲家として、テレビ、ラジオ、映画、CM などの音楽を制作。ギター、ヴァイオリンなど弦楽器に堪能なミュージシャンとして、高田渡、さとう宗幸、小室等、ヤドランカ、伊藤多喜雄、中島啓江、李政美、南こうせつ等のステージ及びスタジオ録音においてサポート。現在は、ミュージシャンとして南こうせつのコンサート・ツアー及び TV 番組出演時にサポート、またソロ・シンガーとして各地でのソロ・ライブを、また時にフォーク・デュオ「林亭」の一員として、コンサート、ライブ活動を継続している。2004 年リリースしたファースト・ライブ CD「最初の花」に続く第 2 弾、初のスタジオ録音アルバム「明日の思い出」を 2013 年 2 月 27 日に発表。そして 2015 年 1 月 21 日に第 3 弾としてシングル CD「あ・り・が・と・う・の・歌」をリリース、同年 10 月にさとう宗幸のカバーでキングレコードより発売、また 2017 年 1 月オペラ・ユニット・LEGEND (レジェンド) のカバーでキングレコードより発売される。2017 年 2 月 14 日ソロとしてのアルバム第 4 弾「生かせいのち」発売中！ソロや林亭のライブ活動やその他多方面で精力的に活動中！！