

The 100th Anniversary Concert of the Birth of Blue Bird Children's Chorus

青い鳥児童合唱団誕生 100 周年記念コンサート

2025 7 / 27 (日)

13:30 開場
14:00 開演

加古川ウェルネスパーク
アラベスクホール

[全席自由] 一般 ¥3,500 高校生以下 ¥2,000

[お問合せ] 080-3801-7234

[チケット取扱い] ◆やぎ楽器 東加古川店
姫路店
広畑店

079-425-3093
079-223-1210
079-239-1353

◆加古川ウェルネスパーク
079-433-1100

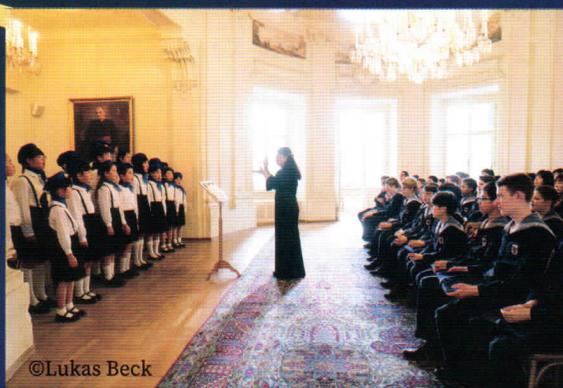
国際派一流ソプラノ歌手 & オーケストラ & 合唱の共演



©Lukas Beck

ソプラノ歌手 栗林 純子

ウィーン少年合唱団
専属ヴォイストレーナー



©Lukas Beck

青い鳥児童合唱団



加古川フィルハーモニー管弦楽団

独唱・合唱・オーケストラの共演

久石譲:「となりのトトロ」メドレー

杉本竜一: BELIEVE

ヘンデル: オラトリオ「メサイア」より
「ハレルヤコーラス」

モーツァルト: Laudate Dominum ほか

合唱指揮: 上嶋幸代 / オーケストラ指揮: 野村秀彦 / ピアノ: 浅野裕子、上嶋愛香

独唱・合唱の共演

童謡唱歌: 海、夕焼け小焼け

オーケストラの演奏

ヨハン・シュトラウスII: ワルツ「美しく青きドナウ」

渡辺岳夫: アニメ「アルプスの少女ハイジ」より
「おしえて」

Program

主催: 青い鳥児童合唱団誕生 100 周年記念コンサート実行委員会 青い鳥児童合唱団 佐々木すぐる顕彰会
後援: 高砂市 高砂市教育委員会 加古川市 加古川市教育委員会 東播磨県民局 高砂市合唱連盟

ソプラノ歌手 栗林純子 Junko Kuribayashi

愛知県立芸術大学声楽科を卒業、同大学院を修了後、

ウィーン国立音楽大学リート・オラトリオ科、オペラ科を卒業。

1988年にイタリアのフィナーレ・リグーレ国際音楽コンクールにおいて、第2位と審査員特別賞を受賞。

今までに、ウィーン・シェーンブルン宮殿歌劇場、ブルックナーオーケストラと共演。

ウィーン室内歌劇場、ウィーンミノリッテン教会、ウィーン楽友協会大ホールにて、

ウィーン室内管弦楽団、国境のない合唱団と共演。

2002年から2004年まで、ザルツブルグモーツァルテウム音楽大学インスブルック校で、

声楽科の非常勤講師を務めた。現在は、ウィーン少年合唱団の常勤講師を1990年より務めている。

加古川フィルハーモニー管弦楽団 Kakogawa Philharmonic Orchestra

1972年11月「アンサンブル・トパーズ」として発足、79年「加古川ユースオーケストラ」と

改称、ベートーヴェンの交響曲第9番を第1回定期演奏会に取り上げ、以後、毎年の定期演奏会

や県交響楽祭、地域音楽団体の伴奏演奏など着実な歩みを続けている。91年、編成などの拡大

に伴って「加古川フィルハーモニー」へと改称し、加古川の文化振興の一翼を担う市民オーケス

トラとして数々の活動を重ねてきた。この間、ギター・山崎繁、コントラバスの斎藤賢一、

ピアノの小山るみ、津田安紀子、堤聡子、ヴァイオリンの北浦洋子、金関環、嶽崎あき子、

上田博司、チェロの長谷川陽子などの諸氏との共演も重ねている。87年秋には第4回加古川

文化賞(現加古川文化連盟賞)を、2000年秋には第4回加古川市文化賞加古川市制50周年特別文化賞を受賞。

青い鳥児童合唱団 Blue Bird Children`s Chorus

高砂市出身の作曲家佐々木すぐる氏が主宰した日本初の児童合唱団を2013年に継承して結成。

音楽教育と人間教育を兼ねた教育方針のもと、グローバルな視点でウィーン式発声法を

基本から学ぶ。毎年海外からの講師を招き、レッスンを受講。外国語の歌曲にも取り組み、

ドイツ語も楽しみながら学んでいる。2019年青い鳥合唱団を結成。

これまで団員の一人がウィーン少年合唱団に正式入団。

ドレスデン聖十字架教会合唱団、びわ湖ホール声楽アンサンブル、

当間修一氏指揮、大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団、オペラ歌手 森麻季と共演。

本山 秀毅氏指揮、京都パッサム合唱団並びにドイツノイス室内管弦楽団と共演。

2019年 日本万博博覧会記念基金助成金を受け、ウィーンのアウガルテン宮殿にて

ウィーン少年合唱団音楽監督ゲラルト・ヴィルト氏のワークショップを受講。

また、宮殿内でコンサート並びにウィーン少年合唱団 シューベルトコア と共演。

兵庫県芸術文化センター KOBELCO 大ホールで行われた「兵庫県舞台芸術団体フェスティバル」に出演。

合唱指揮・指導 上島幸代 Yukiyo Kamihata

大阪音楽大学主宰「指導者のための合唱指導法・指揮講座」にて本山秀毅、松下耕、故 皆川達夫にレッスンを受講。

ウィーン国立音楽大学教授アロイス・グラスナー氏に指揮法、ウィーン国立歌劇場専属ヴォイストレーナー、

ウィーン少年合唱団ヴォイストレーナー栗林純子に発声法・呼吸法を学ぶ。

合唱団を率いてオーストリア・ウィーンで、4回コンサートを行う。

現地でシューベルトコア、ウィーン少年合唱団と共演する。

青い鳥児童合唱団、エブロンコーラス、グローリ・コア、混声合唱団ジョイフル高砂、リーベ・クワイア主宰。

高砂市合唱連盟会長。高砂市文化功労賞受賞。

〔共演合唱団〕

混声合唱団ジョイフル高砂

グローリ・コア

リーベ・クワイア