

Spring Concert 2024

高砂音楽家協会
スプリングコンサート

ピアノ連弾

F.リスト作曲：ハンガリー狂詩曲第2番 他

1st 西村 円

2nd 杉之原 利江

フルート独奏

P.タファネル作曲：魔弾の射手による幻想曲

フルート 北野 麻里子
ピアノ 加藤 あや子

～TAKASAGO未来ステージ～

高砂市少年少女合唱団“Teamアオハル”

ミマス 作曲：地球星歌～笑顔のために～
指田郁也、森俊之 作曲：花になれ 他

指揮 小川 博子
ピアノ 堤内 里美

ソプラノ独唱

岡野貞一 作曲：朧月夜
瀧廉太郎 作曲：花 他

ソプラノ 杉原 真理子
ピアノ 長谷 智子

パーカッション独奏

J.ブラームス作曲：ハンガリー舞曲第5番 他

パーカッション 阿萬 真希
ピアノ 西岡 知子

リコーダー独奏

G.P.テレマン作曲：ソナタ ヘ長調 他

リコーダー 久家 亮市
ピアノ 北野 真理子

2024 3/20 (水・祝) 開場13:30
開演14:00

高砂市文化会館 中ホール

〒676-0021兵庫県高砂市高砂町朝日町1丁目2番1号

料 金：1500円(全席自由)

お問い合わせ・チケット申込み

高砂音楽家協会事務局
TEL:050-3395-8053



【主催】高砂音楽家協会

【後援】高砂市/高砂市教育委員会/高砂商工会議所/(一社)高砂青年会議所/(一社)高砂市観光交流ビューロー/高砂ロータリークラブ
高砂青松ロータリークラブ/高砂ライオンズクラブ/神戸新聞社



杉之原利江

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。これまでに川上孝子、小川裕子、加藤あや子の各氏に師事。ソルフェージュ、作曲を江藤誠仁右衛門氏に師事。高砂音楽家協会会員。



西村 円

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。これまでに佐田めぐみ、植田定和、中嶋登志の各氏に師事。歌曲伴奏理論を浅井康子、伊藤恭子、岡原慎也の各氏より学ぶ。過去にピアノ教室にて後進を育てながら伴奏経験多数。現在は明石市内の小学校にて音楽科教員として指導にあたっている。高砂音楽家協会会員。



北野麻里子

全日本学生音楽コンクール大阪大会第3位。相愛大学音楽学部を首席で卒業。関西フィルハーモニー管弦楽団と、ブルガリアにてソフィアフィル管弦楽団と協演。第2回ルーマニア国際音楽コンクール室内楽部門第3位。第9回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門入選。NHK放送局「ぐるっと関西プラス」「名曲リサイタル」FM大阪ラジオ「おしゃべり音楽マガジンくらこれ！」に出演。高砂音楽家協会会員。



加藤あや子

相愛大学卒業、独ゲトモルト・ミュンスター国立音楽大学及びデュッセルドルフ国立音楽大学大学院（国家演奏家資格コース）修了。在独中よりドイツ・オランダの各地において数多くの演奏会に出演。平成26年度高砂市文化奨励賞受賞。ミュンスター音楽大学伴奏要員等を経て、現在大阪教育大学准教授、相愛大学音楽学部大学院研究科、鳴門教育大学各非常勤講師。高砂音楽家協会会員。



高砂市少年少女合唱団 “Teamアオハル”

合唱を通して心豊かな子供たちを育てようと2007年に結成された高砂市少年少女合唱団は、現在、高砂市内の小学1年生から高校3年生までの歌の好きな子供たち30名で活動している。その中の中学生と高校生で2022年に結成されたユニットが高砂市少年少女合唱団Teamアオハルである。部活や塾で忙しく限られた時間の中で小川博子氏の指導の下、大好きな合唱の練習に楽しく参加している。2023年には、高砂市役所ホールコンサート、万灯祭に出演。



杉原真理子

神戸女学院大学音楽学部卒業。元親和女子高等学校中学校教諭、元同校と樟蔭中学校非常勤講師。2021年まで女声合唱団「うたびより」同「わらべ」並びに「アンサンブル彩音」の指導・指揮。県立芸術文化センター、伊丹アイフォニックホール、イシハラホール、姫路キャスパホール、加古川市松風ギャラリー等で「日本の心を歌う 杉原真理子リサイタル」を開催し、日本の童謡・唱歌・芸術歌曲を演奏してきている。高砂音楽家協会会員。



長谷智子

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業後、渡独。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学大学院歌曲科ピアノ専攻修了。ハルトムート・ヘル、白井光子両氏に師事し、ドイツ歌曲演奏法を中心に研鑽を積む。帰国後は全国各地でアンサンブルを重点に演奏活動を展開。2008年には大阪アーティスト協会の主催により、ソロリサイタル「作曲家シリーズ～シューベルト」を開催。京都光華女子大学非常勤講師、東京藝術大学音楽学部同声会兵庫支部幹事、日本演奏連盟会員。



阿萬真希

大阪音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。在学中はザ・カレッジ・アンサンブルコンサートやミレニアムスチューデントコンサートに出演。卒業後、アラベスクホール新人演奏会に出演。打楽器を北野徹、石田美樹、マリンバを広谷陽子の各氏に師事。現在はフリーランスとして演奏活動しながら、打楽器インストラクターとして中高生の指導も行っている。高砂音楽家協会理事。



西岡知子

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。社会人経験を経てウィーンに渡独。ブライナー音楽院卒業。同学内演奏会のピアノコンチェルトに推薦されソリストを務める。ミステルバッハ国際夏期講習では、フルートクラスの伴奏者を務める。加古川音楽家協会、関西音楽人倶楽部、Wienerコアラの会、各会員。ワンダフルピアノ教室主宰。



久家亮市

大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業。声楽を故 横田浩和、桑田陽子、リコーダーを故 西充、北山隆、神谷徹、指揮法を斉田好男の各氏に師事。音楽活動の功績が称えられ、2011年に高砂市より文化奨励賞を受賞。武庫川女子大学附属中学校・高等学校音楽科教諭、兵庫県マーチングバンド協会副会長、日本マーチングバンド協会関西支部副支部長、西宮市高等学校吹奏楽連盟副理事長、神戸ウインドアンサンブル音楽監督、高砂音楽家協会会長。



北野真理子

神戸山手女子高等学校音楽科を経て、神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同大学の新人演奏会、兵庫県大学新人演奏会等に出演。JPTAピアノオーディションにて優秀賞受賞。2014年から内藤雪子氏とトゥジュールアンサンブルコンサートを毎年開催。これまでに田栗真紀、故入江佐代子、上野久美子、奥村智美の各氏に師事。ピアノ脱力法メソッド®公認トレーナー、加古川音楽家協会会員、高砂音楽家協会理事。