

東京藝大

卒業生による

兵庫県出身

奏明会 35周年記念コンサート



Haruna Higashida



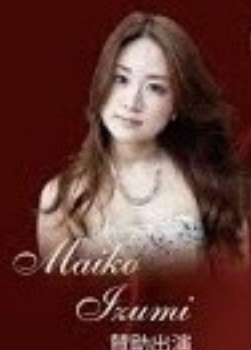
Takuya Tainaka



Risa Kageyama



Kiyora Swamoto



Maiko Izumi
特別出演

《東田はる奈 (雅楽)》
「双調 調子」「双調 胡飲酒破」

《梅若雄一郎 / 梅若基徳 (能)》
「高砂」 仕舞 梅若基徳 (特別出演)
「船弁慶」 仕舞 梅若雄一郎

《鯛中卓也 pf.》
スクリヤーピン：ピアノ ソナタ 第2番 嬰ト短調 Op.19「幻想」

《梶原葉子 Vc.》
J.S. バッハ：無伴奏チェロ組曲第2番 より プレリュード
コダーイ・ゾルダーン：無伴奏チェロソナタ Op.8 より 第1楽章

*都合により曲目・曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。



Yuichiro Umewaka



Motonori Umewaka
特別出演



Yoshie Okura



Hikari Katsurada



Yoko Kajiwara



Hisayo Yamada

《影山りさ Sop.》
G.ロッシーニ：誘い
G.ロッシーニ：《セヴィリアの理髪師》より
「今の歌声は」

《桂田光理 Vla.》
ヒンデミット：無伴奏ヴァイオリンソナタ op.11-5 より
第4楽章「パッサカリア」

《大倉佳栄 Vn.》
イザイ：無伴奏ヴァイオリンソナタ第2番 イ短調 Op.27

《岩本きよら / (特別出演) 泉麻衣子 pf.》
バッハ：カンタータ第208番 より 羊は安らかに草を食み
メンデルスゾーン：アンダンテと華麗なるアレグロ Op.92

《山田尚代 Cb.》
ホフマイスター：コントラバス四重奏曲第2番
Vn.大倉佳栄 Vla.桂田光理 Vc.梶原葉子

2020.4/28 (火) 開演 18:00 開場 17:30 入場料 ¥2,500 (全席自由)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院 小ホール

チケット取扱い
お問い合わせ

芸術文化センターチケットオフィス ☎ 0798-68-0255 (10:00AM~5:00PM / 月曜休み ※祝日の場合は翌日)
奏明会事務局 (調中) ☎ 080-5351-3130 E-MAIL: crescendo.rt.1230@gmail.com

主催 奏明会 (兵庫県出身の東京藝大生及び卒業生の音楽活動を支援する会)
後援 兵庫県、公益財団法人西宮市文化振興財団 東京藝術大学音楽学部 同声会兵庫支部