

2019年度
第10回

バスティンピアノコンクール

参加要項

主催

バスティンピアノコンクール事務局

協賛

愛知バスティン研究会

バスティン研究会 in 大阪中央

神戸バスティン研究会

北陸バスティン連盟会

富山バスティン研究会

バスティン研究会 in 富士

全日本ピアノ指導者協会名古屋支部

日響楽器株式会社

協力

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ提携コンクール）

第10回 バスティンピアノコンクール

参加要項

【開催趣旨】「生涯にわたって音楽を愛し楽しみ続ける事ができるように」というバスティン先生の理念に基づき、音楽の美しさ、ピアノを弾くことの楽しさなどを通し、子供たちの豊かな感性が育つことを願い開催するものです。
参加されたすべての方に、審査員直筆の講評用紙がいただけます。
予選で優秀な成績を受賞された方は全国大会へ参加することができます。 代表 遠藤久代

【地区予選開催日と申込締切日】 2019年7月1日申込開始 ※締切日は当日消印有効

地区	開催日	申込締切	会場	各地区からの 全国大会申込期間
名古屋地区予選	10/13(日)・14(月祝)	9/3(火)	名古屋市南文化小劇場	10/15(火)~10/24(木)
日響楽器地区予選	10/6(日)	8/31(土)	日響楽器池下店2Fホール	10/7(月)~10/16(水)
三重地区予選	10/27(日)	9/27(金)	スター21	10/28(月)~11/6(水)
神戸地区予選	10/20(日)	9/30(月)	中華会館 東亜ホール	10/21(月)~10/30(水)
北陸地区予選	10/20(日)	9/21(土)	ハピリンホール	10/21(月)~10/30(水)
富山地区予選	10/20(日)	9/15(日)	新川学びの森天神山交流館 合唱室桜ホール	10/21(月)~10/30(水)
静岡地区予選	10/20(日)	9/14(土)	富士市交流プラザ多目的ホール	10/21(月)~10/30(水)
大阪地区予選	10/27(日)	9/25(水)	ハーモニーホール	10/28(月)~11/6(水)
姫路地区予選	11/4(月祝)	10/15(火)	姫路キャスパホール	11/5(火)~11/10(日)

【全国大会開催日】

2019年12月21日(土)・22日(日)・24日(火)・25日(水) 名古屋市熱田文化小劇場

【昨年までの審査員の先生方】

東京音楽大学 教授 武田 真理
愛知バスティン研究会 顧問 藤原 亜津子
金城学院大学 教授 馬場 マサヨ
愛知教育大学 講師 塚原 利理
神戸女学院大学 講師 石井 なをみ
エリザベト音楽大学 講師 宮入 友子 (他)

【バスティンピアノコンクール ホームページ】

<http://www.bascon.jp> 右記QRコードから

または



参加部門・参加料

カテゴリー	予選参加者	全国大会 参加料
1 未就学児 (年中児まで)	7,500円	10,000円
2 未就学児 (年長児)		
3 小学1・2年		
4 小学3・4年	8,000円	11,000円
5 小学5・6年		
6 中学生以上 高校生まで	8,500円	

■参加料振込先(ゆうちょ銀行)

名古屋地区	口座番号 00810-8-108387 口座名 バスティンピアノコンクール事務局
大阪地区	口座番号 00910-3-144569 口座名 バスティンピアノコンクール大阪事務局
神戸地区 姫路地区	口座番号 00930-0-172012 口座名 バスティンピアノコンクール神戸事務局
北陸地区	口座番号 00740-3-101225 口座名 バスティンピアノコンクール事務局
富山地区	口座番号 00750-7-41409 口座名 バスティンピアノコンクール富山事務局
日響楽器地区	口座番号 00860-8-184241 口座名 日響楽器バスティンピアノコンクール
三重地区	記号12200 番号33093121(他銀行からの場合 二八店 番3309312) 口座名 三重バスティンピアノコンクール事務局
静岡地区	口座番号 00830-4-216491 口座名 バスティンピアノコンクール

■各地区 お問い合わせ先・郵送先

名古屋地区	〒464-0006 名古屋市千種区光が丘2-3-20 近藤 三穂子 052-723-0085
大阪地区	〒531-0072 大阪市北区豊崎5-3-23(ユニバーシティビル)804 森山純音楽教室 06-6374-1075
神戸地区 姫路地区	〒675-0012 兵庫県加古川市野口野野口383 柿沼 涼子 090-4305-8104
北陸地区	〒910-0804 福井県福井市高木中央1-101 西村 幸子 0776-54-8380
富山地区	〒936-0066 富山県滑川市菟原39-34 石政 圭子 076-475-7174
日響楽器地区	〒464-0848 名古屋市千種区春岡1-4-9 日響楽器池下店内 飯野 康雄 052-751-6161
三重地区	〒511-0068 桑名市中央町1-56-1 遠藤 久代 080-4525-3012
静岡地区	〒416-0932 富士市柳島26-4 福沢 真理子 0545-62-8963

【予選申込方法】 下記のWeb申込または郵送申込

■ Web申込

www.piano.or.jp/compe/partners/



ピティナ提携コンクール

当コンクールはピティナの提携コンクール(Web申込受付代行サービス)を利用しています。



● ピティナのWebサイトよりお手続きをお願いいたします。

※Web申込をご利用の方に限り、ピティナの「ステージポイント」が加算されます。

※Web申込での支払い方法は、クレジットカード・コンビニ決済のいずれかになります。郵便局でのご入金、はしていただけません。

決済の際に、システム使用料として、1件につき324円(税込)を別途頂戴致します。

※Web申込に関するお問合せはピティナTEL03-3944-1583までご連絡下さい。

■ 郵送申込

● 下記の申込書に必要事項をお書き下さい。

● 参加者本人の名前でお振込み下さい。(参加地区以外にお振込みされた場合、ご返金致しかねます)

● 振込用紙の通信欄に参加カテゴリーをお書き下さい。

● 郵便局の振込用紙(青色)に必要事項をもれなくご記入の上お振込み下さい。

● 振込用紙の控えを申込書に貼り、それぞれの参加地区事務局へご郵送下さい。

【全国大会申込方法】

● 各地区予選 優秀賞の方には、予選当日に交付用封筒の中に全国大会のご案内を同封致します。

● **全国大会は名古屋地区事務局への郵送申込のみです。**

【注意事項】

● 一旦納入された参加料は払い戻しいたしかねますのでご了承下さい。

● 参加者宛に後日、時間等詳細を郵送いたします。

● 予選演奏曲目は、課題曲と自由曲を各1曲ずつ、計2曲演奏します。(裏面の一覧をご確認ください)

● 全国大会演奏曲目について

カテゴリー①②③④課題曲と自由曲を各1曲ずつ計2曲を演奏(演奏時間合わせて①②③は2分以内、④は3分30秒以内・出入り含む)

課題曲一覧の中より予選とは別の課題曲を選択してください。(自由曲は予選と同じでも可)

カテゴリー⑤⑥ 自由曲1曲のみ演奏。(演奏時間3分以内・出入り含む)

※カテゴリー①②のペダル使用は不可とします。※全国大会での自由曲は全カテゴリー、出版社の指定はありません。

● 演奏はすべて暗譜で行って下さい。

● 課題曲についてカテゴリー①②③は楽譜通りリピート(くり返し)をし、カテゴリー④⑤⑥は楽譜のリピート(くり返し)はすべて省略して下さい。

● すべてのカテゴリーの自由曲は楽譜のリピート(くり返し)はすべて省略して下さい。

● **演奏規定時間超過は減点となりますのでご注意ください。**(足台などのセッティング時間も含む)

● 当コンクールは年齢通りのカテゴリーにご参加下さい。

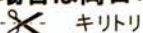
● 足台、補助ペダルは事務局で用意しませんので、各自持参して下さい。(全ての持物に氏名記入)

(名古屋地区 日響楽器地区予選以外は足台の貸し出しがあります。)

● 足台のセッティング、椅子の高さの調整等は各自保護者の方をお願いいたします。

● **名古屋地区の希望日は人数により先着順になる場合がありますのでご了承下さい。**

● **名古屋地区において、希望日が無記入の場合は両日可とさせていただきます。**



第10回 バスティンピアノコンクール 予選申込書

カテゴリー	<input type="checkbox"/> 1 (未就学児 年中まで) <input type="checkbox"/> 2 (未就学児 年長) <input type="checkbox"/> 3 (小1・2年生) <input type="checkbox"/> 4 (小3・4年生) <input type="checkbox"/> 5 (小5・6年生) <input type="checkbox"/> 6 (中学生以上、高校生まで)		
氏名	フリガナ	参加地区(○をつける)	
		名古屋地区・大阪地区・神戸地区・姫路地区 北陸地区・富山地区・日響楽器地区 三重地区・静岡地区	
		名古屋地区 参加希望日(○をつける)	
住所	〒	10月13日(日)・10月14日(月祝)・両日共可	
		電話番号	
園・学校名		携帯番号	
		学年	
指導者名	フリガナ	<input type="checkbox"/> バスティン研究会名 ()	
住所	〒	電話番号	
		携帯番号	
課題曲			
自由曲		楽譜名	

振込用紙控えをここに貼って下さい

キリトリ

2019年度 バスティンピアノコンクール課題曲

カテゴリー	課題曲			自由曲	演奏時間 (出入り含む)
	曲名	テキスト名	ページ		
1 年中児まで	「はろういーん」のよる	ピアノパーティーA	37	東音企画の楽譜から1曲選曲すること ソロ曲のみ ブルグミュラー練習曲から選曲可(各社版)	課題曲 (リピート記号がある場合は厳守) 自由曲 (リピートなし) あわせて2分以内
	おとぎばなし	パフォーマンスパーティーA	15		
	いもむし はいはい	ピアノベーシックス プリマー	17		
	びっくりシンフォニー	プレリーディング名曲パーティー	13		
	10人のインディアン	たのしいうたのパーティー	8		
2 年長児	ぴっかぴかのカレンダー	ピアノパーティーB	31		
	いぬのしょうぼうし	パフォーマンスパーティーB	26		
	ポニーにのって	たのしいうたのパーティー	10		
	ドラゴンのほらあな	ピアノベーシックス プリマー	59		
	きょうかいのかね	オールインワン プリマーA	51		
3 小学1・2年	ふたりのプギ	ピアノパーティーC	43		
	ひとりあそび	ピアノパーティーD	35		
	タップダンス	パフォーマンスベーシックス①	13		
	夜明け	パフォーマンスベーシックス①	20		
	野ばらに寄す	クラシックメロディ②	12		
	デュエット	ファーストピアノレパートリー	32		
4 小学3・4年	おまつり	ピアノベーシックス①	33		
	マクドナルドおじさんのロック	ピアノベーシックス②	27		
	船出	ピアノベーシックス②	33		
	メヌエット	中級レパートリー①	20		
	ガヴオット	ファーストピアノレパートリー	9		
	アラベスク	ブルグミュラー25の練習曲(東音/各社版)	6		
5 小学5・6年	テレビのクイズ番組	パフォーマンスベーシックス④	18		
	道化師	中級レパートリー②	50		
	ソナチネop.36NO.1第一楽章	中級レパートリー③(各社版可)	24		
	ポロネーズ ト短調	ピアノ名曲集②(各社版可)	8		
	ソナチネ ト長調第二楽章ロマンス	ファーストピアノレパートリー(各社版可)	24		
	バラード	ブルグミュラー25の練習曲(東音/各社版)	32		
6 中学生以上 高校生まで	はじめての悲しみ	ピアノ名曲集②	20		
	なだれ	ピアノ名曲集③	20		
	インヴェンション第8番	ピアノ名曲集③(各社版可)	68		
	ソナチネop.36NO.1第三楽章	中級レパートリー③(各社版可)	28		
	溪谷	中級テクニク②	14		
	大雷雨	ブルグミュラー18の練習曲(東音/各社版)	34		
					あわせて3分30秒以内
					課題曲 (リピートなし) 自由曲 (リピートなし) あわせて4分以内

※全国大会演奏内容が変更になっています。中面注意事項をご確認ください。

Bastien

