

スタインウェイ“ピノ”シリーズvol.6



ヴォラーレ!

～イタリア近代からカンツォーネまで～

びわ湖ホールの初代芸術監督、故・若杉 弘氏ゆかりのピアノ“ピノ”でお届けするシリーズ第6弾。
びわ湖ホールが誇るテノールたちの歌声と、園田隆一郎のピアノと解説で、イタリア近代のオペラや歌曲
そしてどこかで一度は聴いたことのあるカンツォーネの数々をお贈りします。

《曲目》

- プッチーニ：歌劇『トスカ』より「星は光りぬ」
- ピエトリ：歌劇『マリステッラ』より「僕は誰も知らない花園を知っている」
- レオンカヴァッロ：マッティナータ / マスカーニ：セレナータ / デンツァ：妖精の瞳
- ビゼー：歌劇『真珠採り』より「耳に残るは君の歌声」
- R.シュトラウス：歌劇『ばらの騎士』より「厳しさに胸を装い」
- レハール：喜歌劇『微笑みの国』より「君こそ我が心のすべて」
- トスティ：魅惑 / 君なんかもう / 可愛い口もと / 最後の歌
- アーン：歌曲集「ヴェネツィア」より I.まどろむ水の上に II.小舟
- ビクジオ：森の道 / ロータ：お遊びは終わりに(映画『ロミオとジュリエット』より)
- モドゥーニョ：ヴォラーレ(青く染まった空の中で) ほか

※曲目は変更となる場合があります。



1978年製
スタインウェイ・ハンブルクモデル
若杉 弘氏より寄贈 愛称“ピノ”



《出演》



竹内直紀
(テノール)



二塚直紀
(テノール)



山本康寛
(テノール)



園田隆一郎
(ピアノ・解説)

2019年

7月6日(土) 14:00開演(13:30開場) | 16:00終演予定

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 小ホール

(チケット料金) 一般3,000円 青少年(25歳未満)1,000円 [全席指定・税込]

チケット発売 ●一般発売：4月14日(日)10:00～
●友の会優先発売：4月12日(金)10:00～(ネットチケットおよび電話受付のみ)

(お問い合わせ)
びわ湖ホールチケットセンター ☎077-523-7136
(10:00～19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日)
主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



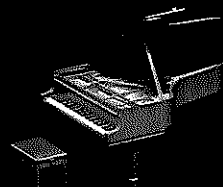
平和堂



谷口工務店



ヴォラーレ!



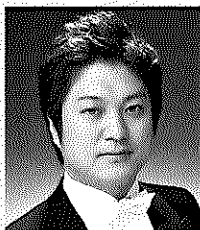
～イタリア近代から
カンツォーネまで～

イタリア近代のオペラや歌曲、そしてカンツォーネまで、竹内直紀、二塚直紀、山本康寛らテノールの甘く情熱的な歌声が堪能できるロマンティックな音楽を園田隆一郎のピアノと解説でお楽しみください。



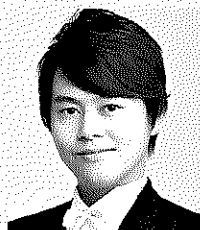
竹内直紀 (テノール) Naoki TAKEUCHI

京都市立芸術大学音楽学部管打楽専修卒業。卒業後に声楽に転向、同大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。数々のコンクールに入賞。オペラでは『ルサルカ』王子、『チェネレントラ』ラミーロ王子、『サンドリヨン』チャーミング王子、『学生王子』カール・フランツ王子、『サルタン皇帝』グヴィドン王子、『魔笛』タミーノ、『トウランドット』ペルシャの王子、カラフ王子等ほぼ王子役を制覇。関西二期会正会員、上方オペラ工房メンバー。豊かな響きとリリックな歌声で、アニメソングからオペラまで幅広いレパートリーで常に聴くものを楽しませている。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、くびわ湖ホール四大テノールメンバー。



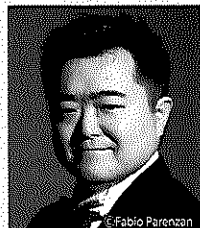
二塚直紀 (テノール) Naoki NIZUKA

大阪芸術大学卒業。第23回飯塚新人音楽コンクール第1位。平成16年度大阪舞台芸術新人賞、平成22年度平和堂財団芸術奨励賞、平成27年度滋賀県文化奨励賞、平成30年度大津市文化賞受賞。様々なオペラに出演するほか、宗教曲などのテノールソロ、また「NHK-FMリサイタル・ノヴァ」、「題名のない音楽会」など各種演奏会に出演、好評を得ている。関西二期会会員。そのドラマティックな表現と情熱的でスピントな歌声は常に聴く者を魅了している。京都教育大学、滋賀大学、滋賀県立石山高等学校非常勤講師。2016年にファーストアルバム「君に捧ぐ」をリリース。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、くびわ湖ホール四大テノールメンバー。



山本康寛 (テノール) Yasuhiro YAMAMOTO

京都市立芸術大学大学院修了。第82回日本音楽コンクール第2位の他多数入賞、平成24年度平和堂財団芸術奨励賞、第24回青山音楽賞、第26回五島記念文化賞各賞を受賞。五島記念文化財団奨学生としてミラノへ留学、これまで多数のオペラに出演。イタリア、ペーザロでのロッシェニ・オペラ・フェスティバルでは、『ランスへの旅』リーベンスコフ伯爵役でイタリアデビューを果たした。ペルカントオペラをレパートリーに、超高音を駆使しアクロバティックな歌唱の一方、繊細な表現とレジュエロな歌声で聴く者の心を癒してくれる。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、くびわ湖ホール四大テノールメンバー。藤原歌劇団団員。



園田隆一郎 (ピアノ・解説) Ryuichiro SONODA

2006年、シエナのキジアーナ夏季音楽週間「トスカ」を指揮してデビュー。翌年、藤原歌劇団『ラ・ボエーム』を指揮して日本デビューを果たす。同年夏にはペーザロのロッシェニ・オペラ・フェスティバル『ランスへの旅』を指揮し、その後もカタニアのベッリーニ大劇場、ボローニャ歌劇場、ジェノヴァ歌劇場、フランダース・オペラなど、国内外のオペラへの出演やオーケストラとの共演を重ねている。また、砂川涼子、中村恵理、藤木大地、二塚直紀、ほか数々の歌手とのコンサートにおいて、伴奏ピアニストとしても好評を得ている。2019年は広島交響楽団名曲コンサートをはじめ、藤原歌劇団(共催:新国立劇場・東京二期会)『ランスへの旅』、名古屋二期会『ホフマン物語』、NISSAY OPERA 2019『トスカ』、藤沢市民オペラ『湖上の美人』(演奏会形式)などのオペラ公演およびオーケストラ演奏会に出演予定。東京藝術大学音楽学部指揮科、同大学大学院を修了。遠藤雅古、佐藤功太郎、ロックハート、ジェルメッティ、ゼッダ各氏に師事。2005年第16回五島記念文化賞オペラ新人賞。2017年度第16回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。藤沢市民オペラ芸術監督。

【チケット取り扱い】

びわ湖ホールチケットセンター ▶ ☎077-523-7136 (10:00～19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日)

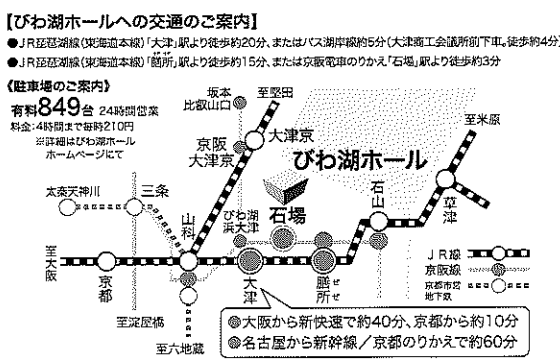
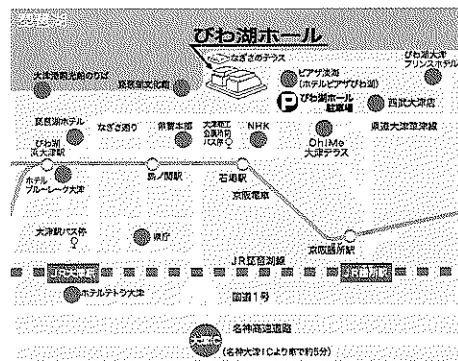
インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ ▶ ☎0570-02-9999 【音声自動認識/Pコード143-525】

ローソンチケット ▶ ☎0570-000-777 【Lコード予約0570-084-005 (Lコード57129)】

e+ (イープラス) ▶ <http://eplus.jp/> 【パソコン(座席選択サービスあり)】

※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。託児サービスがございます。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットのお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。※曲目・出演者等は、都合により変更となる場合があります。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを利用した音声をお楽しみいただけます。



託児サービスのご案内

- 対象 / 1歳以上、6歳未満
- 利用料金 / お子様おひとりにつき1,000円
- 開設時間 / 13:30～公演終了後30分まで
- 申込方法 / 6月29日(土)までに
びわ湖ホールチケットセンター
☎077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号
TEL.077-523-7133 (代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>