

第19回



上田晴子ピアノスクール  
「マスタークラス」  
受講者募集

2019年7月26日(金)・27日(土)・28日(日)・29日(月)



パルナソスホール  
*Parnassus-Hall*  
(姫路市立姫路高等学校音楽ホール)

〒670-0083 姫路市辻井九丁目1番10号 TEL 079-297-1141  
<http://parnassushall.himeji-culture.jp>

主催/公益財団法人姫路市文化国際交流財団  
協賛/姫路市、姫路市教育委員会



音楽のまち  
ひめじ



姫路市  
文化国際  
交流財団

# 上田晴子ピアノスクール「マスタークラス」 受講者募集要項

パリ国立高等音楽院で教鞭をとる上田晴子氏によるスクールです。  
音楽専用ホール“パルナソスホール”の特性を活かし、室内楽の音楽づくりなど、  
技術面だけでなく演奏家としての心がまえや、音楽性にまで踏み込んだ、密度の濃いクリニックです。  
ピアニストだけでなく、弦楽器、管楽器演奏家にとっても実りある講座を目指しています。

<b>日 時</b>	2019年7月26日(金)～7月29日(月)午前10時開始予定
<b>会 場</b>	パルナソスホール(姫路市立姫路高等学校音楽ホール)
<b>実技受講資格</b>	ピアノの専門的教育をうけている方(年齢制限なし)
<b>実技受講定員</b>	24名(6名×4日) アンサンブルまたはソロ(※アンサンブルを優先的に選考します。)
<b>受 講 内 容</b>	公開レッスン(約1時間)。受講曲目は任意の曲
<b>受 講 料</b>	実技:ソロ=10,000円、アンサンブル=12,000円(受講日の聴講料を含む) ※受講料は、受講確定通知後に納入していただきます。 お納めいただいた受講料は返却いたしません。
<b>申 込 方 法</b>	申込書に必要事項を記入の上、録音資料と合わせてご提出ください。(郵送・持参) ※録音資料は事前審査(受講可否)資料となります。 申込締切前6か月以内にノーマル録音したCD(氏名、曲目、録音日を明記) (ご注意:CDはCD-RなどCDプレイヤーで再生可能なものをご準備ください。)
<b>申 込 締 切</b>	2019年5月31日(金)[必着]
<b>実技受講者決定</b>	6月中旬の予定(実技受講申込者へは郵送にて通知いたします。)

【申し込み・問い合わせ先】 パルナソスホール「ピアノスクール」係  
〒670-0083 姫路市辻井九丁目1番10号  
TEL 079-297-1141 / FAX 079-297-8083  
E-mail parna@himeji-culture.jp

## 《 聴講について 》

実技受講者決定後、聴講募集要項(受講予定者、曲目記載等)を作成いたします。(6月下旬を予定)  
聴講希望者は「聴講募集要項」にそって、お申し込みください。  
なお、実技受講者につきましては、受講申込書の該当欄に記入し提出でも可能です。

## 第19回 上田晴子ピアノスクール「マスタークラス」受講申込書

フリガナ 氏名	男 女	生年月日 年 月 日生	年齢 満 才
住所 〒  _____			
TEL _____		携帯電話 _____	
FAX _____			
E-mail _____			
職 業 等	学校名(大学・学部)等  _____		職 業  (在籍・卒業)
受講内容	受講曲目		
	実技 ・ソロ ・アンサンブル お相手の氏名(楽器名)		
備 考	現時点でマスタークラスが受講できない日にち・時間帯があれば、ご記入ください。		
聴講希望	※希望日に○してください。(実技受講日以外は、聴講料2,000円/日をお支払いいただきます) 7/26(金) ・ 7/27(土) ・ 7/28(日) ・ 7/29(月)		

【申 込 先】 パルナソスホール「ピアノスクール」係

〒670-0083 姫路市辻井九丁目1番10号

## 講師プロフィール



### 上田 晴子 (うへだ はるこ)

パリ国立高等音楽院室内楽科教授、ピアノ科准教授。

東京藝術大学を首席で卒業。同大学院修了後パリに留学し、1986年パリ・ヨーロッパ音楽院を卒業する。1983年クロイツァー賞受賞。その後86年ロン・ティボー国際、87年ポルトー国際等、著名コンクールに次々と入賞。また、ピアノ伴奏者として91年ヴィニアフスキー国際ヴァイオリン・コンクール最優秀ソナタ賞、95年日本国際ヴァイオリン・コンクール最優秀伴奏者賞の各賞を受賞。

現在、パリを拠点にヨーロッパ各国でソロ及び室内楽奏者として活躍、M.アリニョン(クラリネット)、J・J.カントロフ、P.ヴェルニコフ、O.シャルリエ、小林美恵、S.ルセフ、A.デュメイ等のヴァイオリニスト、堤剛(チェロ)、B.バスキエ(ヴィオラ)を含む世界の著名アーティストとの共演。

録音は、ALMよりカントロフとの「ドホナニ、エネスコ・ヴァイオリンソナタ集」「エネスコ・ブゾーニ・ヴァイオリン作品集」「ベートーヴェン・ヴァイオリンソナタ第1巻」「ベートーヴェン・ヴァイオリンソナタ第2巻」(以上レコード芸術特選)、「プロコフィエフ、シュトラウス・ヴァイオリンソナタ」アリニョンとの「ミッシェル・アリニョンの至芸」、オクタヴィアレコードより千々岩英一とのCD「ボエム」(以上レコード芸術特選)、フランスのレーヴェルではL.コルシアとの「Mrバガニーニ」、郷古廉との「ブラームスソナタ集」がある。2016年度 音楽の友連載の「上田晴子の室内楽ライブレッスン」は、全楽章掲載の本になって発売予定。